



CÉDRIC VILLAIN

Enseignant, réalisateur de films d'animation

WWW.CEDRIC-VILLAIN.INFO

PROFESSIONNEL

2012 juré du festival des *très courts métrage de Jenlain*

www.90secondes-jenlain.com

2011 invité à la Nuit de l'animation de Lille

2010 invité au cinquantième du Festival d'Animation d'Annecy et publication du livre **Créateurs et Créatures** édité à cette occasion.

2010 sujet d'un reportage pour **Court-Circuit**, émission d'Arte

2009 membre du comité de sélection des films de fin d'étude du festival international d'animation d'Annecy

2007 participation avec une classe de cinéma d'animation à l'opération

Cineco(h)le organisée par le forum des images (Paris) www.forumdesimages.net

2007 et 2008 Participation et obtention du second prix au concours du *Club des Directeurs Artistiques* (Publicité) avec des étudiants de BTS de communication visuelle (www.leclubdesad.org)

depuis 2006 participation et encadrement des Espoirs de l'Animation de CanalJ avec les classes de DMA cinéma d'animation

depuis 1996 professeur certifié d'Arts Appliqués à l'**ésaat** de Roubaix. Enseignant en BTS design graphique et en DMA cinéma d'animation. www.esaat-roubaix.com

1994 Service militaire au 4e Régiment de Hussard (Metz)

avant 1994 divers stages de longue durée en agence de publicité à Paris et Strasbourg (*Australie, BDDP, Publicis*)

FORMATEUR sur Adobe Illustrator, After Effects, Flash et InDesign.

RÉALISATION DE SITES INTERNET

www.fousdanim.org, www.zewebanim.com, www.sergeboularot.fr,

www.cedric-villain.info

Webdesigner, webmaster et pigiste du site associatif Fous d'Anim depuis 2001

15 rue Delvau

F-59000 Lille

cedricvillain@gmail.com

www.cedric-villain.info

SIREN 521389718

assujéti au régime des artistes-auteurs AGESSA, www.agesa.org

adhérent à la SACD et à la SCAM

FORMATION

1994 Maîtrise d'Arts appliqués, Paris I, mention Bien et CAPET Arts Appliqués

1993 Licence d'Arts appliqués, Paris I

1992 BTS Expression Visuelle Image de Communication, Ecole Duperré, Paris

1990 Bac F12 (Arts appliqués), Ecole Boule, mention Très Bien

RÉALISATIONS

Portraits ratés à Sainte Hélène, 2007, Prix de la première œuvre, Annecy 2008, Prix Animation Flash Festival France

Mon Chinois, 2008, prix du public AnimaMundi 2009 (Brésil)

Le Trésor de Thérèse, 2009, sélection au festival des Très Courts 2010 et au festival National de Bruz

Sept visages de Napoléon Bonaparte, avec Anne Viel, 2009 pour le Musée de la Corse, Corte

Kartoffel, sujet pour l'émission Karambolage d'Arte, 2010

Cliché !, 2010, un million de vues cumulées sur YouTube

Jacobins, sujet pour Karambolage

Lait, caramel et chocolat, 2010

le coût de la colonne, mai 2011

cousins germains, la colonne vendôme, sujets pour Karambolage, 2011

l'Obélisque de Louxor, sujet pour Karambolage, 2012

une petite histoire de la Basket, pour le Musée de la Corse, 2012

Humanité, projet de série, 2013

Hun, en production

CENTRES D'INTÉRÊT

Bande dessinée, cinéma d'animation, opéra et musique lyrique, jeux vidéo, typographie...

41 ans, marié, deux enfants (dix et douze ans)